

Боккаччо, Джованни (1313-1375)

1. Алисова Т. Б. Семантико-синтаксическая структура «Декамерона» Боккаччо // [Романская филология : \[сборник статей\]](#) : к юбилею кафедры романского языкознания филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова / МГУ им. М.В. Ломоносова, Филол. фак. ; [сост.: Е.А. Семенова и др.]. - Москва : МАКС Пресс, 2005. – С. 4-19.
2. Аникст А. А. Начало Возрождения. Ранний гуманизм. Бокаччо. Чосер // [Аникст А.А. Теория драмы от Аристотеля до Лессинга](#) / АН СССР. Ин-т истории искусств. М-ва культуры СССР. - Москва : Наука, 1967. – С, 96-101.
3. // [Афасижев М. Н. Изображение и слово в эволюции художественной культуры : эпоха Возрождения](#) / М.Н. Афасижев ; Гос. ин-т искусствознания. - Москва : ГИИ, 2011.
4. Бартоли А. Боккаччио. / Пер. с итал. // [Вестник всемирной истории](#). – 1901, № 9. – С. 133-150.
5. [Бранка В. Боккаччо средневековый](#) / Пер. с ит. [и коммент. Н. Елиной и др.]. - М. : Радуга, 1983. - 399 с.
6. [Веселовский А. Н. Боккаччо, его среда и сверстники](#) / [Соч.] Александра Веселовского. Вып. 1-4. - Санкт-Петербург : тип. Акад. наук, 1893-1894. - 24 см.. - (Сборник Отделения русского языка и словесности Академии наук)
7. Дмитриев П. В. Некоторые проблемы современного издания «Декамерона» // [Александр Веселовский : актуальные аспекты наследия](#) : исследования и материалы : [по материалам Международной конференции, состоявшейся 22-25 октября 2006 г., в связи со столетием со дня смерти академика А.Н. Веселовского (1838-1906) / редкол.: В.Е. Багно, П.Р. Заборов и А.В. Лавров (отв. редакторы) и др.]. - Санкт-Петербург : Наука, 2011. – С. 79-88.
8. Козлова С. И. Сочинения Боккаччо в искусстве Италии конца XIV – начала XVI века // [Козлова С. И. "Ut pictura poesis"](#) : литература от Данте до Ариосто в изобразительном искусстве итальянского Возрождения : [монография] / С. И. Козлова ; Научно-исследовательский институт теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств. - Москва : Курс, 2021.
9. Корелин М. С. Джованни Боккаччио. Его критики и биографы // [Московский университет. Ученые записки Московского университета. Отдел историко-филологический. – Вып.14: Ранний итальянский гуманизм и его историография](#). Вып.1 / М.С. Корелин. – 1892. – С. 417-576.
10. Мокульский С. С. Боккаччо // [Мокульский С. С. Итальянская литература. Возрождение и Просвещение](#) / [Послесл. Р. Хлодовского]. - Москва : Высш. школа, 1966. – С. 67-93.
11. Назарова Л. А. Дж. Боккаччо: творческий кризис художника и проблема его преодоления // [Снигирева Т. А., Подчиненов А. В., Пономарева Е. В. Феномен творческого кризиса : монография](#) / [Т. А. Снигирева, доктор филологических наук, профессор, А. В. Подчиненов, доцент, Е. В. Пономарева, доктор филологических наук, профессор и др.] ; под общей редакцией Т. А. Снигиревой и А. В. Подчиненова Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный

университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина. - Екатеринбург : Изд-во Уральского университета, 2017. – С. 293-305.

12. Орлов Р. А. К вопросу о восприятии новеллистики Боккаччо в Германии XV в. // [Проблемы истории зарубежных литератур : Межвуз. сб. / М-во высш. и сред. спец. образ. РСФСР. Вып.1 : История и современность в зарубежных литературах.](#) – 1979. – С. 117-125.

13. [Рябцева С.Ф. Изучение новелл "Декамерон" Джованни Боккаччо](#) : Метод. пособие для учителя лит / С.Ф. Рябцева, к. филол. н. ; Гор. ин-т усоверш. учителей, Новокузнец. гос. пед. ин-т. - Новокузнецк : Б. и., 1993. - 89 с. ; 20 см.. - Библиогр. в тексте

14. [Тихонов А. А. Д. Боккаччо, его жизнь и литературная деятельность](#) : Биограф. очерк А.А. Тихонова : С портр. Боккаччо, грав. в С.-Петербурге Константином Адтом. - Санкт-Петербург : тип. т-ва "Обществ. польза", 1891. - 79 с., 1 л. фронт. (портр.) ; 18 см.. - (Жизнь замечательных людей . Биографическая библиотека Ф. Павленкова). - Библиогр. в предисл.

15. Хлоровский Р. О жизни Джованни Боккаччо, о его творчестве и о том, как сделан «Декамерон» // [Боккаччо Д. Декамерон](#) / Джованни Боккаччо ; [Пер. с ит. А.Н. Веселовского Вступ. ст.: Р.И. Холодовский Коммент.: А.Л. Штейн]. - М. : РИПОЛ КЛАССИК, 2001. – С. 5-31.

16. [Штейн А.Л. "Декамерон" Боккаччо - книга о любви.](#) - М. : Худож. лит., 1993. - 254, [1] с. : ил. ; 16 см.. - (Массовая историко-литературная библиотека)