

Кафка, Франц (1883-1924)

1. Адорно Т. Заметки о Кафке: статья // [Кафка Ф. Процесс : Роман](#) / Франц Кафка ; [Пер. с нем., прим. Г.Б. Ноткина]. - СПб. : Амфора, 2000. – С. 297-331.
2. [Брод М. Франц Кафка : биография](#) / Макс Брод ; пер. с нем. Валерия Молота. - Санкт-Петербург : Vorey art center, 2012. - 302, [1] с. ; 20 см.. - (Серия Новый перевод)
3. [Делез Ж., Гваттари Ф. Кафка: за малую литературу](#) / Жиль Делёз, Феликс Гваттари ; перевод с французского, редакция д.филос.н. Свирского Я. И. Учреждение Российской академии наук Институт философии РАН. - Москва : Институт общегуманитарных исследований, 2015. - 111 с. : ил. ; 22 см.. - (Философская библиотека). - (Programme A. Pouchkine). - Библиогр. в подстроч. примеч.
4. [Диамант К. Последняя любовь Кафки](#) : тайна Доры Диамант / Кэти Диамант ; пер. с англ. Людмилы Володарской и Константина Лукьяненко. - Москва : Текст, 2008. - 572, [1] с. ; 21 см.. - (Чейсовская коллекция)
5. Кантор В. К. Метафизика Франца Кафки, или Ужас вместо трагедии (Франц Кафка и его герой): ст. // [Кантор В. К. Изображая, понимать, или Sententia sensa: философия в литературном тексте](#) / Владимир Кантор ; Российская академия наук, Институт научной информации по общественным наукам. - Москва : ЦГИ Принт, 2017. – С. 456-479.
6. Книпович Е. Франц Кафка. [О творчестве австр. писателя]. // [Иностранная литература](#). – 1964, № 1. – С. 195-204.
7. [Лескова Е. В. Кафка и Достоевский](#): жанровая специфика притчи и параболы в экзистенциальном аспекте : монография / Е. В. Лескова ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Калининградский государственный технический университет". - Калининград : Изд-во ФГБОУ ВО "КГТУ", 2019. - 179, [1] с. : ил., портр. ; 21 см.. - Библиогр.: с. 155-180 (293 назв.)
8. Носова Е. С. Система религиозно-мифологических образов и мотивов рассказа Ф. Кафки «Братоубийство» // [Актуальные проблемы лингвистики и литературоведения](#) : материалы конференции молодых ученых, 5-7 апреля 2012 г. / [ред.: А.А. Казаков]. Вып. 21 : сборник материалов VII (XXI) Международной научно-практической конференции молодых ученых (16-18 апреля 2020 г.) / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Национальный исследовательский Томский государственный университет, Филологический факультет ; [редкол.: ...А.Г. Кожевникова (отв. ред.)]. - 2020. – С. 519-522.
9. Полищук В. И. Франц Кафка: познание жизни и творчество бытия: статья // [Культура и традиции](#) : Сб. науч. тр / [Отв. ред. Р.А. Бурханов, В.И. Полищук]. - Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та ; Нижневартовск : Изд-во Нижневарт. пед. ин-та, 1995. – С. 56-78.
10. Ростockкая М. Кафкианская реальность на российском экране XXI века: ст. // [Немецкая литературная классика на русском экране и русская на немецком](#) : материалы международной научной конференции, 6-7 декабря 2012 года / [сост.: д.филос.н., проф. В. И. Мильдон]. - Москва : Всероссийский государственный университет кинематографии, 2013. – С. 181-191.

11. [Сучков Б. Л. Лики времени / Ф. Кафка](#), С. Цвейг, Г. Фаллада, Л. Фейхтвангер, Т. Манн. - Москва : Худож. лит., 1969. - 445 с. ; 21 см.

12. [Шарп Д. Незримый ворон : Конфликт и трансформация в жизни Ф. Кафки](#) / Пер. с англ. Ю.М. Донца, В.В. Зеленского ; Сост. Словаря юнгиан. терминов и общ. ред. В.В. Зеленского. - Воронеж : Изд-во НПО "МОДЭК", 1994. - 127 с. : ил., факс. ; 20 см.. - (Серия "Библиотека аналитической психологии"). - Библиогр.: с. 109-110. - Библиогр. в примеч.: с. 103-108