

Библиография к юбилеям авторов. Сентябрь 2023

Шатобриан, Франсуа Рене де (1768-1848)

1. Де-ла Барт Гр. Ф. О стиле Шатобриана и его отношении к классической древности // [Журнал Министерства народного просвещения](#). – 1902, ч. 343 (окт.). – С. 317-353.
2. Бельская Е. А. «Гений христианства» Шатобриана и французская идеологическая традиция конца XVIII – начала XIX века // [Традиции и взаимодействия в зарубежной литературе XIX-XX веков](#) : Межвуз. сб. науч. тр / Перм. гос. ун-т им. А.М. Горького ; [Редкол.: Р.Ф. Яшенькина (гл. ред.) и др.]. - Пермь : ПГУ, 1988. – С. 6-21.
3. Герцог Ришелье и Шатобриан в эпоху реставрации // [Исторический вестник](#). – 1897, Т. 70 (дек.). – С. 1054-1056.
4. Гладышев А. Из истории французской политической прессы периода Первой реставрации: Шатобриан и “Journal des De’bats” в 1814-1815 гг. // [Периодическая печать как источник интеллектуальной истории : материалы международной научной конференции](#) (Пятигорск, 28-30 апреля 2006 г.) / [редкол.: Т.А. Булыгина и др.]. - Пятигорск [и др.] : Пятигорский государственный лингвистический университет, 2006. – С. 40-51.
5. Горький М. Предисловие // [Шатобриан Ф. Р. де Ренэ](#) / Р. [?] Шатобриан. Адольф / Бенжамен Констан. - Москва : Журн.-газ. объединение, 1932 (тип. "Искра революции"). – С. 1-47.
6. Жанен Ж. О записках Шатобриана // [Телескоп](#). – 1834, Ч. XX/ - С. 301-322; 359-390; 428-454.
7. [Казакова Г. Х. Проблема становления романтического историзма и реабилитации средневековой культуры в творческом наследии Ф. Р. де Шатобриана](#) : монография / Г. Х. Казакова. - Москва : ИНФРА-М, 2021 [т.е. 2020]. - 197 с. ; 21 см.. - (Научная мысль . Литературоведение). - Библиогр.: с. 177-194 (302 назв.) и в подстроч. примеч.
8. Корнилова Е. Н. Мифологизация истории. Попытка возвращения к первоосновам религиозного мироощущения в эпической поэме Шатобриана «Мученики» // [Корнилова Е. Н. Мифологическое сознание и мифопоэтика западно-европейского романтизма](#) / Е.Н. Корнилова ; Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова. Фак. журналистики, Свобод. рос.-герм. ин-т публицистики. - Москва : ИМЛИ : Наследие, 2001. – С. 189-221.
9. Моруа А. Шатобриан. «Замогильные записки»: очерк / пер. И. Васюченко // [Моруа А. Литературные портреты: в поисках прекрасного](#) : перевод с французского / Андре Моруа. - Москва : КоЛибри, 2021. – С. 147-165.
10. Новое сочинение Шатобриана [Отзыв на “Génie du Christianisme” Шатобриана. Приведены отдельные выдержки] // [Вестник Европы, издаваемый Николаем Карамзиным](#). – 1802, Ч. 3, № 11. – С. 242-244.
11. Обломиевский Д. Д. Шатобриан-романтик // [Обломиевский Д.Д. Французский романтизм : Очерки](#). - Москва : Гослитиздат, 1947 (6-я тип. треста "Полиграфкнига"). – С. 19-42.

12. // Петров Евгений Н. Молодые годы Шатобриана. (Его первый публицистический опыт: “Essai sur les revolutions anciennes et modernes”) // [Из далекого и близкого прошлого](#) : Сб. этюдов из всеобщ. истории в честь 50-летия науч. жизни Н.И.Кареева / [Портр. Н.И.Кареева (автолит.) и рис. на обл. исполнены Г.С.Верейским]. - Петроград ; Москва. : Мысль, 1923. – С. 213-233.

13. Пруст М. О Шатобриане // [Пруст М. Против Сент-Бева](#) ; Статьи и эссе / Марсель Пруст; [Пер. с фр. Т.В. Чугуновой; Вступ. ст. А.Д. Михайлова; Коммент. О.В. Смолицкой, Т.В. Чугуновой]. - Москва : ЧеРо, 1999. – С. 184-187.

14. Пушкин А. С. О Мильтоне и шатобриановском переводе «Потерянного рая» // [Перевод - средство взаимного сближения народов](#) : Худож. публицистика : [Сборник / Сост. А.А. Клышко ; Предисл. С.К. Апта Коммент. С.Л. Сухарева]. - М. : Прогресс, 1987. – С. 35-37.

15. Шатобриан и Каннинг // [Библиотека для чтения](#). – 1835, Т. 8. – С. 84-85.

16. Штырова А. Н. «Разочарованное поколение». Истоки и итоги (к проблеме творческих связей М. Ю. Лермонтова с Шатобрианом и Нодье) // [Мир романтизма](#) / Твер. гос. ун-т, Н.-и. и учеб. лаб. комплекс. изуч. пробл. романтизма. Т. 11 (35). - 2006С. 176-186.