

Библиография к юбилеям авторов. Декабрь 2023

Дик, Филип Киндред (1928-1982)

1. Анцыферова О. Ю. Фантастические миры Филипа К. Дика // [Парадигмы переходности и образы фантастического мира в художественном пространстве XIX-XXI вв. : коллективная монография](#) : [сборник материалов исследований, представленных на международной научной конференции "Национальные коды в языке и литературе", прошедшей в 2018 году, а также на состоявшемся в рамках конференции Круглом столе "Парадигмы переходности и художественный мир фэнтези"] / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского ; [ответственные редакторы: д.филол.н., профессор Т. А. Шарыпина и др.]. - Нижний Новгород : ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2019. - С. 227-233.

2. Баришовец А. А. Образ будущего и проблема гуманизма в романе Филипа Дика "Мечтают ли андроиды об электроовцах": особенности конфликта // [Культурные инициативы : материалы 51 Всероссийской с международным участием научной конференции](#) молодых исследователей (Челябинск, 4 апреля 2019 г.) / Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Челябинский государственный институт культуры"; [составитель, научный редактор: Юлия Владимировна Гушул]. - Челябинск : ЧГИК, 2019. - С. 274-276.

3. [Каррэр Э. Филип Дик : я жив, это вы умерли](#) : [биография американского фантаста] / Эммануэль Каррэр ; [пер. с фр. Е.С. Новожилова]. - Санкт-Петербург : Амфора, 2008. - 350, [1] с. ; 21 см.. - (Главные герои)

4. Криницкая Н. И. Проблема реальности в романе Филипа К. Дика «Человек в высоком замке» // [Отображение и интерпретация истории в культуре США = Interpretation of history in American culture](#) : материалы XXXIV международной конференции, 12-17 декабря 2008 / Рос. о-во по изучению культуры США, МГУ им. М.В. Ломоносова, Фак. журналистики ; [редкол.: проф. Я.Н. Засурский и др.]. - Москва : Изд-во Факультета журналистики МГУ, 2011. – С. 225-230.

5. [Куэйсси Л., Маркези М. Филип К. Дик. Биография в комиксах : невероятная жизнь автора, по книгам которого сняты "Электрические сны" и "Бегущий по лезвию"](#) / Лоран Куэйсси, Мауро Маркези ; [перевод с англ.: Маргарита Лобия худож.: Мауро Маркези]. - Москва : Эксмо, 2019. - 140, [2] с. : цв. ил. ; 27 см.. - (Комиксы . Современная классика)

6. Плэтт Ч. Филип К. Дик: интервью / пер. с англ. А. Черткова // [Дик Ф. К. Убик : Фантаст. роман](#) / Филип К. Дик ; [Пер. с англ. А. Лазарчука Ил. А. Карапетяна]. - СПб. : Terra fantastica, 1992. – С. 289-315.

7. Ройфе А. М. Глюк длиною в фильм: рецензия на киноадаптацию романа Филипа Дика «Помутнение» (2006, реж. Ричард Линклейтер) // [Ройфе А. М. Я был рекой. : проза. Поэзия. Статьи](#) / Александр Ройфе. - Москва : Международный центр фантастики, 2014. – С. 230-232.

8. Свитенко Н. В. «Меняющий реальность»: трансгрессивная проза Филипа К. Дика // [Американская литература: поэтика и дидактика : материалы Межвузовской научно-](#)

[практической конференции](#), посвященной 100-летию профессора Н. И. Самохвалова / [редкол.: Л. Н. Татарина и др.]. - Краснодар : Издательско-полиграфический центр Кубанского государственного университета, 2015. – С. 138-143.

9. Стасенко О. П. Проблема человеческого в романе «Снятся ли андроидам электроовцы?» Ф. К. Дика и фильме «Бегущий по лезвию» // [Актуальные проблемы лингвистики и литературоведения : материалы конференции молодых ученых](#), 5-7 апреля 2012 г. / [ред.: А.А. Казаков]. Вып. 18, т. 2 : Литературоведение : сборник материалов IV (XVIII) Международной конференции молодых ученых (20-22 апреля 2017 г.). - Томск : Издательский Дом Томского государственного университета, 2017. – С. 243-246.

10. [Сутин Л. Филип К. Дик. Жизнь и всевышние вторжения](#) / Лоуренс Сутин ; [перевод с английского Е. Беренштейна]. - Москва : Fanzon : Эксмо, 2020 [т. е. 2019]. - 605, [1] с. ; 21 см.. - Библиогр.: с. 561-605 и в подстроч. примеч.