

Цвейг, Стефан (1881-1942)

1. Азадовский К.М. Стефан Цвейг в СССР // [Азадовский К.М. Сюжеты и судьбы: немецко-русские отражения = Themen und schicksale: deutsch-russische Spiegelungen](#) / Константин Азадовский. - Москва : Литфакт, 2019. – С. 215-240.
2. Барышева Т.Г. Элементы поэтики художественной модальности в психологической прозе Стефана Цвейга // [Актуальные проблемы русского языка и культуры речи : \[межвузовский научно-методический семинар, ИГХТУ, 22 ноября 2006 года\]](#) : сборник научных трудов / Федер. агентство по образованию Рос. едерации, Рос. акад. еств. наук [и др. ; редкол.: д.филол.н. Л.Н. Михеева (отв. ред.) и др.]. - Иваново : Ивановский государственный химико-технологический университет, 2007. – С. 48-52.
3. Бессонов Б.Н. Стефан Цвейг: «Преданность гуманизму» // [Бессонов Б. Н. Портреты зарубежных писателей и поэтов](#) : [историко-философский, социально-философский и философско-эстетический анализы творчества] / Б.Н. Бессонов ; Моск. гор. пед. ун-т, Ом. гуманит. акад. - Москва ; Омск: Типография БЛАНКОМ, 2010. – С. 307-331.
4. [Боголюбова Н. В. Стефан Цвейг - великая жизнь, великая трагедия : \[История жизни и смерти\]](#) / Наталия Боголюбова. - М. : Современник, 2004. – 255 с. : ил.
5. Ветров А. Стефан и Лотта: Памяти С. Цвейга и Л. Альтман : ст. // [Ветров А. Т. Звени, строка!](#) / Анатолий Ветров. - Москва : Художеств. лит., 2004 (Петрозаводск: ГП Тип. им. П.Ф. Анохина). – С. 260-263.
6. Каримова Р.Х. Языковые особенности стиля Ст. Цвейга в новелле «Незримая коллекция» // [Теоретические и методические аспекты изучения литературы : сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, посвященной памяти доктора педагогических наук, профессора Марка Григорьевича Качурина, 15 мая 2009](#) / [редкол.: отв. ред. - Л. В. Басманова и др.]. - Стерлитамак : Стерлитамакская гос. пед. акад., 2009. – С. 217-219.
7. Маняшина Л.В. Социокультурный аспект новелл Ст. Цвейга // [Межкультурная коммуникация: концепты и модели поведения : материалы Международной научной конференции, 15-16 октября 2007 г](#) / под ред. Е.М. Стомпель, Ю.Н. Петелиной. - Астрахань : Астраханский университет, 2007. – С. 219-221.
8. Миримов Л. Судьба «Звездных часов человечества» в России // [Цвейг С. Звездные часы человечества : четырнадцать исторических миниатюр : перевод с немецкого](#) / Стефан Цвейг ; предисл. и примеч. Льва Миримова. - Москва : Текст, 2006. – С. 5-10.
9. Рудницкий М. Жизнь и творчество Стефана Цвейга // [Цвейг С. Нетерпение сердца : \[роман\] ; Новеллы : \[перевод с немецкого\]](#) / Стефан Цвейг; [вступ. ст. М. Рудницкого]. - Москва : Мир книги : Литература, 2007. – С. 5-16.
10. Цветков Ю.Л. Психологизм прозы Стефана Цвейга (Новелла «Амок») / Цветков Ю.Л., Фоминцева Н.В. // [Художественное слово в пространстве культуры : от Визант. хроник до постмодернист. лит. : к 25-летию межвуз. сб. науч. тр](#) / М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. агентство по образованию, Иван. гос. ун-т ; [редкол.: д.филол.н. Ю. Л. Цветков (отв. ред.) и др.]. - Иваново : Изд-во Иван. гос. ун-та, 2005. – С. 90-99.