

# РНБ-ИНФОРМАЦИЯ

## № 5. МАЙ 2009 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

### ЛЕКЦИОННО-МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

#### ЦЕНТР КУЛЬТУРНЫХ ПРОГРАММ

##### 4 мая

Международный кинофестиваль «ПОСЛАНИЕ К ЧЕЛОВЕКУ»  
Российская национальная библиотека  
представляют программу «ЭХО ФЕСТИВАЛЯ»  
Ведущий программы — киновед Ю. А. ШУЙСКИЙ  
ПРОГРАММА ПРЕМИРОВАННЫХ АНИМАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ.  
Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов.

«Шедевры мирового кино»

Ведущая цикла — киновед С. В. СЛИВИНСКАЯ  
Режиссер Лукино ВИСКОНТИ. Фильм «НЕВИННЫЙ» (по роману Г. Д'Аннунцио). 1976.  
В гл. ролях: Дж. О'Нил, Дж. Джаннини, М. Джиротти.  
Московский пр., 165, актовый зал. 18 часов.

##### 5 мая

Торжественное собрание ветеранов Российской национальной библиотеки, посвященное Дню Победы  
Московский пр., 165, актовый зал. 14 часов.

Вечер цикла «Оперный лекторий».

Ведущий — Л. В. ХРОЛ  
Московский пр., 165, актовый зал. 18 часов.

##### 6 мая

КОНЦЕРТ КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ.  
В программе: Бах, Моцарт, Бетховен, Шуберт.  
Исполнители: Ольга КОНОВАЛОВА (скрипка), Наталья ГАВРИЛОВА (ф-но).  
Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 18 часов.

##### 7 мая

Ко Дню Победы  
Литературно-музыкальный вечер «ГОРОД НАД ВОЛЬНОЙ НЕВОЙ»  
Ведущие: член Союза журналистов Зинаида НЕЧАЕВА, член Межнац. Союза писателей Ольга  
ЖУРАКОВСКАЯ.  
Садовая ул., 18. Дом Крылова. 18 часов

##### 10 мая

Российская национальная библиотека  
Петербургский клуб гитаристов  
ГОРОДСКОЙ КОНКУРС ГИТАРИСТОВ 2009 ГОДА. (2-й тур).  
Ведущий — Сергей ИЛЬИН  
Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 12 часов.

##### 11 мая

Российская национальная библиотека  
Петербургская консерватория  
КОНЦЕРТЫ СКРИПИЧНОЙ МУЗЫКИ.  
Играют воспитанники н. а. России, проф. Петербургской консерватории А. М. КАЗАРИНОЙ.  
В программе: виртуозная музыка для скрипки.  
Ведущий — Василий ЗВАРИЙЧУК  
Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 16 часов.

### **12–14 мая**

Обучающий семинар

«Руководство ИФЛА/ЮНЕСКО по Манифесту ИФЛА об Интернете: перспективы использования в российских библиотеках».

Садовая ул., 18. Учебный класс РНБ. 10 часов.

### **12 мая**

«Театральные встречи»

Моноспектакль: СУДЬБА АЙСЕДОРЫ ДУНКАН.

Автор — Зиновий САГАЛОВ

Исполнитель — лауреат театрального фестиваля «Крик души» Людмила ИСАЕВА.

Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов.

Цикл «Этнология народов Европы».

Автор цикла — к. ист. н. А. А. НОВИК (Музей антропологии им. Петра Великого).

Лекция 13-я: РИМ.

Садовая ул., 18. Дом Крылова. 18 часов.

«Балет на видеоэкране»

Балет А. Бурнонвиля на музыку Н. В. Гаде и Й. П. Гартмана «НАРОДНОЕ ПРЕДАНИЕ».

Спектакль Датского Королевского балета. 1992. Декорации, костюмы и комментарий Ее Величества королевы Дании Маргрете II. Солисты: С. Шандорф, Л. Елесен, Л. Риггинс.

Ведущая — Л. Г. МОЧАЛОВА

Московский пр., 165, актовый зал. 18 часов.

Российская национальная библиотека

Санкт-Петербургская государственная консерватория

им. Н. А. Римского-Корсакова

Цикл концертов «Вокальные классы Петербургской консерватории»

14-й концерт: Класс старшего преподавателя, з. а. России Г. И. КИСЕЛЁВОЙ.

В программе: арии, романсы и народные песни.

Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 17 часов.

### **13 мая**

Общество друзей и Центр чтения РНБ

«К выходу в свет»

Презентация книги: Р. Минцлов. САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ХРОНИКА. Пер. с нем. М. П. ДУБЯНСКОЙ (СПб., изд-во «Сударыня»).

Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов.

Литературное объединение «СОРАТНИКИ»

Творческая встреча с писателем, членом Всемирного клуба петербуржцев Орестом НИЦМАНОМ.

Ведущая — М. В. АРСЕНЬЕВА

Садовая ул., 18. Дом Крылова. 18 часов.

Российская национальная библиотека

Русское музыкальное общество

ВЕЧЕР МУЗЫКИ ДЛЯ КЛАВЕСИНА.

Концерт студентов класса проф. Петербургской консерватории И. В. РОЗАНОВА. В программе: Г. Ф. Гендель, И. С. Бах, К. Ф. Э. Бах.

При участии Ансамбля старинной музыки Петербургской консерватории (руководитель В. Н. ШУЛЯКОВСКИЙ).

Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 18 час. 30 мин.

### **14 мая**

Институт генеалогических исследований РНБ

Русское генеалогическое общество

Научный семинар «ГЕНЕАЛОГИЯ И ИСТОРИЯ СЕМЕЙ»

СВЯТО-ТРОИЦКОЕ КЛАДБИЩЕ В ПЕТЕРГОФЕ. Докл. Ю. Т. ДЗЯДЗИН (г. Петергоф).

Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 час. 30 мин.

Цикл «МАЛОИЗВЕСТНЫЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ: ТАЙНЫ, ЗАГАДКИ, ГИПОТЕЗЫ»  
(По материалам фондов Российской национальной библиотеки)

Автор цикла — член Союза художников России А. Л. БУРАКОВА  
КОЛОННА ИЛИ СТОЛП? История памятника в честь победы России над Наполеоном.  
Садовая ул., 18. Дом Крылова. 18 часов.

Православный музыкально-поэтический вечер  
Ведущая — поэтесса Елена ВАСИЛЬЕВА  
Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 18 часов.

### **15 мая**

Итальянский институт культуры  
Издательство «Лики России»  
Российская национальная библиотека  
представляют новое издание: Ф. Фаньяни. ПИСЬМА ИЗ ПЕТЕРБУРГА 1810—1811 гг.  
Переводчик издания Ирина КОНСТАНТИНОВА.  
Участвуют: директор института Джорджо МАТТИОЛИ, Серена КОЛЕТТО,  
писатель Илья ФОНЯКОВ, пред. СПб. отд-ния Союза переводчиков Павел БРУК.  
Садовая ул., 18, конференц-зал. 16 часов.

«К выходу в свет»  
Книгу «Я ТОЖЕ РОДОМ ИЗ БЛОКАДЫ» представляет автор член Союза журналистов  
Н. Н. СОТНИКОВ.  
Садовая ул., 18. Дом Крылова. 18 часов.

Музыкальный вечер  
Творческая встреча с композитором Галиной ВИХАРЕВОЙ.  
Вечер ведет проф. Ленингр. гос. ун-та им. А. С. Пушкина д. филос. н. Т. П. САМСОНОВА.  
Московский пр., 165, актовый зал. 18 часов.

### **16 мая**

Общество «Театрал»  
Российская национальная библиотека  
«Театральные встречи»  
Главный режиссер СПб. акад. театра им. Ленсовета Гарольд СТРЕЛКОВ.  
Садовая ул., 18, конференц-зал. 16 часов.

«Оперный лекторий»  
Р. Штраус. «АРАБЕЛЛА». Сп. Парижской оперы. 2008. При участии Р. Флеминг.  
Ведущий — А. С. ЗЕМЛЯНОЙ  
Московский пр., 165, актовый зал. 14 час. 30 мин.

Российская национальная библиотека  
Русское музыкальное общество  
Акция «НОЧЬ МУЗЕЕВ»: «НОЧЬ МУЗЫКИ».  
Принимают участие: Ансамбль старинной музыки, Модерн-трио, Виктория ЕВТОДЬЕВА, Дмитрий ЧАСОВИТИН.

В программе использованы издания из фонда ОНИИМЗ РНБ.  
I отделение (18.00): Ночь в музыке барокко (Вивальди, Бах, Бибер).  
II отделение (19.00): Ночь в музыке классицизма (Моцарт, Бетховен, Шуберт).  
III отделение (20.00): Тема ночи в русской музыке XIX века (Чайковский, Глинка, Даргомыжский, Рубинштейн)  
IV отделение (21.00): «Маленькая ночная музыка» / Eine kleine Nachtmusik (Моцарт, Боккерини, Гайдн, Паизиелло)  
V отделение (22.00): «Ночь в опере» (Гендель, Монтеверди, Бортнянский, Березовский)  
Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал.

### **17 мая**

Союз работников культуры  
Российская национальная библиотека  
Общественное объединение «Институт Петербурга»  
Цикл вечеров «ИЗ ИСТОРИИ ПЕТЕРБУРГСКОЙ КУЛЬТУРЫ»  
Авторы и ведущие — М. Я. и В. Б. АЙЗЕНШТАДТЫ  
Вечер: Константин БАТЮШКОВ. Ч. 2-я.

Участвуют: вокальный ансамбль «МОНПЛЕЗИР» (худож. рук. — Виталий РОВНЕР), вокалисты.  
Концертмейстер — Наталья ПЛАТОНОВА  
Садовая ул., 18, конференц-зал. 16 часов

К 200-летию композитора. Феликс МЕНДЕЛЬСОН-БАРТОЛЬДИ.  
ФОРТЕПИАННЫЕ КВАРТЕТЫ, соч.1—3 (1822—1825).  
Исполнители: лауреаты международных конкурсов Анна ТАТАРЧУК (фортепиано), Анна ЧИЖИК (скрипка), Владимир БЫСТРИЦКИЙ (альт), Виктор КУСТОВ (виолончель).  
Ведущий — Василий ЗВАРИЙЧУК  
Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 17 часов.

### **18 мая**

Литературная гостиная. Встреча 61-я  
«НА ЭКРАНЕ ПОВТОРНОГО ФИЛЬМА»  
Авторский вечер поэта, журналиста, лауреата Всерос. Конкурсов з. а. России Вадима КАТКЕВИЧА  
В программе: Лирика. Баллады и монологи. Переводы. Стихи для детей. Песни. Романсы.  
Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов.

Отдел культуры Генерального консульства Республики Польша в СПб.  
Российская национальная библиотека  
«Польский кинематограф»  
Ведущий программ — киновед Ю. А. ШУЙСКИЙ  
Фильм «ПАССАЖИРКА». Польша. 1963. Реж. А. Мунк. В ролях: А. Сленска, А. Чепелевска. Призы МКФ: Канн, Лос-Аламос, Венеция; приз Союза кинокритиков Финляндии.  
Садовая ул., 18. Дом Крылова. 18 часов.

### **19 мая**

«Мировое кино»  
Цикл ведет киновед С. В. СЛИВИНСКАЯ  
Режиссер Б. Эдвардс. Фильм «ЗАВТРАК У ТИФФАНИ». 1961.  
В гл. роли О. Хепберн.  
Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов.

Музыкальные вечера звукозаписи «Мастера старинного романса»  
Автор цикла — к. искусствоведения А. А. ЛОПАТИН  
Валерий АГАФОНОВ.  
Садовая ул., 18. Дом Крылова. 18 часов.

Круглый стол:  
«ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО В ОБЛАСТИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ».  
Московский пр., 165, актовый зал. 10 часов.

«Оперный лекторий»  
Ф. фон Флотов. «МАРГА». Телефильм, 1970-е гг. Дир. Х. Штайн. В гл. партиях: Л. Пикок, Э. Штайнер, Р. Вохлерс, Н. Хиллебранд.  
Ведущий — Л. В. ХРОЛ  
Московский пр., 165, актовый зал. 18 часов.

### **20 мая**

По страницам радиопередачи «КОВЧЕГ»  
Автор — журналист В. Н. МАМИКОВ  
Людмила ГУМАНОВА: СУДЬБА И ПЕСНИ.  
Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов.

«Оперный видеолекторий»  
Автор цикла — д. пед. н. Е. К. СОКОЛИНСКИЙ  
«СУВЕНИРЫ ИЗ ЗОЛОТОГО ВЕКА»:  
Мерилин ХОРН и Чечилия БАРТОЛИ. Сцены из опер и концертных программ.  
Садовая ул., 18. Дом Крылова. 18 часов.

### **21 мая**

«Военная история». Автор цикла — Б. Г. КИПНИС  
Лекция: ВОЙНА АМЕРИКАНСКИХ КОЛОНИЙ ЗА НЕЗАВИСИМОСТЬ ОТ АНГЛИИ.

Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов.

Лекции-концерты. Звукозаписи «ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО XX века»

Автор цикла — А. С. ЗЕМЛЯНОЙ

Концерт: ТОТИ ДАЛЬ МОНТЕ. «ГОЛОС НАД МИРОМ»: по страницам книги великой певицы.

Садовая ул., 18. Дом Крылова. 18 часов.

### **22 мая**

Творческое объединение токсовских художников, литераторов, артистов, музыкантов

Российская национальная библиотека

Вечер: ЖИВОПИСНОЕ ТОКСОВО.

Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов.

Исторический клуб «Вчера и сегодня»

Заседание: ПОЛТАВА — ГЕНЕРАЛЬНОЕ СРАЖЕНИЕ СЕВЕРНОЙ ВОЙНЫ 1700—1721 гг. К 300-летию Полтавского сражения 27 июня 1709 г.

Садовая ул., 18. Дом Крылова. 18 часов.

### **23 мая**

Центр чтения РНБ

Открытие поэтического фестиваля «ПЕТЕРБУРГСКИЕ МОСТЫ»

ВЕЧЕР ВИДЕОПОЭЗИИ Москва — Санкт-Петербург.

Московский пр., 165, актовый зал. 14 часов.

### **24 мая**

СИМФОНИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ

В программе: Вольфганг Амадей МОЦАРТ, Генрик ВЕНЯВСКИЙ, Амилькаре ПОНКЪЕЛЛИ, Валерий СИВЕР.

Исполнители: Солисты Симфонического оркестра Российской национальной библиотеки

Симфонический оркестр Государственной филармонии для детей и юношества

Дирижер — Василий ЗВАРИЙЧУК

Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 16 часов.

### **25 мая**

Лекция цикла «РУССКОЕ ПРАВОСЛАВИЕ: ИСТОРИЯ. СОВРЕМЕННОСТЬ».

Автор цикла — член Междунар. Славян. акад. Н. К. СИМАКОВ

Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов.

СПб. общество библиофилов

Российская национальная библиотека

Заседание: ЛИЧНЫЕ БИБЛИОТЕКИ В РОССИИ (1934—2006).

Сообщение н. с. РНБ О. Н. ИЛЬИНОЙ.

Садовая ул., 18. Дом Крылова. 18 часов.

Генеральное консульство Республики Венгрия в С.-Петербурге

Российская национальная библиотека

«Венгерский кинематограф». Автор проекта — Ю. А. ШУЙСКИЙ

РЕТРОСПЕКТИВА ФИЛЬМОВ Иштвана САБО.

Фильм «ПОЛКОВНИК РЕДЛЬ». Венгрия, совместно с ФРГ и Австрией. 1985

В ролях: К.-М. Брандауер, А. Мюллер-Шталь, Р. Хоппе, А. Балинт.

Призы МКФ: Канн, Вальядолид. Приз Британской академии кино и ТВ (лучший иностр. фильм года).

Московский пр., 165, актовый зал. 18 часов.

### **26 мая**

Клуб любителей музицирования

Петербургская концертная опера общества «Аполлон»

«По страницам оперной классики»

Художественный руководитель: Юлия ФИРТИЧ.

Хормейстер: Мария СЕМЕНОВА. Концертмейстер: Константин ГУЛИЧ.

Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 19 часов.

### **27 мая**

К Общероссийскому Дню библиотек

Ко Дню основания Российской национальной библиотеки  
Научная конференция «КНИЖНЫЕ РЕДКОСТИ РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ».  
Садовая ул., 18, конференц-зал. 11 часов.

Объединение «Общественность в защиту Флота»  
Российская национальная библиотека  
Цикл «Море и флот в творчестве маринистов»  
Ведущий — пред. Объединения контр-адм. в/о В. И. РОГОВОЙ  
ВОКРУГ ПУШКИНА И ФЛОТА. Встреча с автором книги «ПУШКИН И ФЛОТ» д. т. н., контр-адм. в/о  
Г. Н. АНТОНОВЫМ.  
Садовая ул., 18, конференц-зал. 16 часов.

«К выходу в свет»  
Книгу «ОСТРОВ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТИ — СМОЛЬНЫЙ» (изд-во «Алаборг», 2009) представляет  
автор Е. И. ЖЕРИХИНА.  
Садовая ул., 18, Дом Крылова. 18 часов.

### **28 мая**

Союз работников культуры  
Российская национальная библиотека  
Общественное объединение «Институт Петербурга»  
Видеовечера «ПЕТЕРБУРГСКИЕ СЮЖЕТЫ»  
Авторы и ведущие — М. Я. и В. Б. АЙЗЕНШТАДТЫ  
Вечер: М. И. ГЛИНКА. Ч. 3-я: «СОМНЕНИЯ И СТРАСТИ».  
Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов.

Российское гуманистическое общество  
Российская национальная библиотека  
ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ГУМАНИЗМА, ПРОСВЕЩЕНИЯ, НАУКИ. Заседание 14-е.  
(Видеофильмы).  
Ведущий — пред. СПб. отд-ния РГО проф. Б. Я. ПУКШАНСКИЙ  
Садовая ул., 18, Дом Крылова. 18 часов.

Российская национальная библиотека  
Русское музыкальное общество  
Комитет по культуре Правительства СПб.  
Цикл концертов для молодежи «ДЕНЬ МУЗЫКИ»  
Концерт 3-й: «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ В РОССИИ» (Сарти, Арайя,  
Мадонис, Паизиелло, Галуппи).  
Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 16 часов.

### **29 мая**

Центр чтения РНБ  
Поэтический фестиваль «ПЕТЕРБУРГСКИЕ МОСТЫ»  
Выступление участников семинара А. С. КУШНЕРА.  
Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов.

Представление новых прозаических произведений: Диана РАДЕС: РАССКАЗЫ.  
Наталья СУВорова: роман «ЧТИ ОТЦА СВОЕГО».  
Ведущая — зав. отд. прозы МСП Наталья ВЕСЕЛОВА  
Садовая ул., 18, Дом Крылова. 18 часов.

КОНЦЕРТ ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ.  
Исполнитель: Уве БАЛЬЗЕР (Германия)  
В программе: Бетховен, Мясковский, Метнер.  
Ведущий — Василий ЗВАРИЙЧУК  
Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 18 часов.

### **30 мая**

Русское генеалогическое общество  
Институт генеалогических исследований РНБ  
ЗАСЕДАНИЕ ЧЛЕНОВ РУССКОГО ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА.  
Садовая ул., 18, конференц-зал. 15 часов.

«Оперный лекторий»  
Дж. Россини. «ТОРВАЛЬДО И ДОРЛИСКА».  
Ведущий — Л. В. ХРОЛ  
Московский пр., 165, актовый зал. 14 час. 30 мин.

Музыкальные редкости РНБ (Проект ОНИИМЗ)  
Концерт: ЕВРОПЕЙСКАЯ МУЗЫКА XIV—XVI веков.  
Исполнители: Ансамбль старинной музыки „DANCE OF RENAISSANCE“.  
Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 17 часов.

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

### ВЫСТАВКИ

#### Главное здание (пл. Островского, д. 1/3)

##### Отдел эстампов

— Плакат Великой Отечественной войны

##### Универсальный читальный зал

— Российская императрица: 280 лет со дня рождения Екатерины II

#### Новое здание (Московский пр., 165/2)

##### Центр культурных программ

— «Личности, заведовавшие сокровищами»: И. А. Крылов, Н. И. Гнедич, В. Ф. Одоевский, В. В. Стасов.  
Ко Дню основания РНБ  
— Карл Фаберже: его художники, мастера и последователи.  
(Совместно с Генеральным консульством Республики Финляндии в СПб.)  
— Владимир Набоков. К 110-летию со дня рождения  
— Экслибрис в русской книжной культуре  
— Аромат кофе и ритмы танца Латинской Америки  
— Финны в Санкт-Петербурге. К 200-летию присоединения Финляндии к России

##### Фонд изданий групповой обработки

— Информационная и экономическая безопасность  
— «Время выбирать...» (материалы для выпускников)

##### Отдел национальных литератур

— Книги памяти, 1941—1945 гг.

#### Отдел литературы стран Азии и Африки (Литейный пр., 49)

— Арабский язык: новые пособия и словари  
— Современные исследования иврита

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

### Состав Делегации РНБ на Всероссийском библиотечном Конгрессе (Вологда, 16-22 мая 2009 г.)

Зайцев В. Н. — ген. директор;  
Фирсов В.Р.; Зам.ген.директора;  
Кулиш О.Н.; Зам.ген.директора;  
Линден И.Л. Зам.ген.директора;  
Шапарнёва М.А.; Ответственный секретарь РБА;

Слепухина Н.А.; нс НИОБ;  
Макарова А.Г.; нс НМО;  
Амбросенкова В.К.; Руководитель пресс-службы;  
Вербина Н.Ф.; Зав.ОМВ;  
Батаева Т.Н.; снс ОМВ;  
Трушина И.А.; снс ОМВ;  
Нижник Т.А.; Директор издательства;  
Смирнова Е.С.; Зав.сектором издательства;  
Ярцева Ю.А.; Вед. библиотекарь издательства;  
Жабко Е.Д.; Начальник УИО, Зав.ИБО; г.  
Тихонова Е.В.; Зам.зав.ИБО;  
Мангутова С.Д.; Главный библиограф ИБО;  
Басов С.А.; Зав.НМО;  
Борисова Е.И.; снс НМО;  
Ялышева В.В.; снс НМО;  
Мамаева С.А.; снс НИОБ;  
Загорская Е.И.; Зав. ООиК; г  
Селиванова Ю.Г.; Зав.сектором ООиК;  
Масхулия Т.Л.; Зав.группой ООиК; г  
Добрусина С.А.; Директор ФЦКБФ;  
Лоцманова Е.М.; Зав.группой ФЦКБФ;  
Леликова Н.К.; Зав.ОБиК  
Балацкая Н.М.; снс ОБиК;  
Раздорский А.И.; снс ОБиК;  
Шилов Д.Н.; снс ОБиК;  
Вибе И.Н.; нс ОБиК;  
Петрусенко Т.В.; Зав.отделом коплектования;  
Эйдемиллер И.В.; Зав.НИОБФ;  
Бархатова Е.В.; Зав.отделом эстампов;  
Сапожников А.И.; Зав.отделом газет;  
Кильдюшевская Л.К.; Зав.отделом картографии;  
Любимова М.Ю.; Зав.ОР;  
Енин Г.П.; внс ОР;  
Скворцов В.В.; Зав.УАТ;  
Пашкова А.Л.; Зав.сектором ОЦТ;  
Жлобинская О.Н.; снс УАТ;  
Гурбанова О.Н.; Зав.службой ЭДД;  
Матвеева И.Г.; Зав.ОИБД;  
Сахаров И.В.; Директор ИГИ;  
Краско А.В.; снс ИГИ; г

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 4

### **Выступление на церемонии открытия Президентской библиотеки имени Бориса Ельцина**

Д.МЕДВЕДЕВ: Добрый день, уважаемые друзья!

Сегодня, в День города, мы открываем в Санкт-Петербурге Президентскую библиотеку имени Бориса Николаевича Ельцина.

Она располагается в этом особом для города, для всей нашей страны месте — здании Синода, и мы только что смотрели фильм, воочию убедились в том, каковы результаты работы.

Я хотел бы искренне поздравить всех организаторов проекта, всех, кто трудился, работал в этом здании для того, чтобы создать новую библиотеку, возродить этот комплекс для всех петербуржцев, для жителей нашей страны и наших зарубежных друзей, тем более что сегодняшнее событие приурочено не только к Дню города, но и к общероссийскому Дню библиотек.

Книга имеет непреходящее значение в истории человечества. Без книги невозможна передача знаний, культурных традиций, истории наших стран, народов. И наши ценности, уважение к нашей собственной истории, глубокое познание нашей духовной культуры остаются неизменной целью государства. Именно поэтому мы сегодня все здесь и собрались.

В октябре прошлого года библиотеке был придан статус национальной. По сути, именно здесь будут собраны и, надеюсь, наиболее полно представлены материалы по истории Российского государства, российского общества, российского права. Материалы самых разных эпох включая и современный период.

При создании столь значимого, колоссального интеллектуального ресурса был применён наилучший международный опыт, в чём мы тоже сейчас убедились, а сама библиотека оснащена по последнему слову техники. И я надеюсь, что библиотека в ближайшее время превратится в крупнейший мировой информационный портал, потому что ценность библиотеки будет заключаться, на мой взгляд, именно в том, что в любой момент, из любого уголка нашей огромной страны, точно так же как из любого другого места, с которым существует интернет-связь, можно будет войти в библиотеку и воспользоваться её фондами. Это самое главное. И я надеюсь, что эта идея будет реализована технологически совершенно и с присущим мастерством.

Я только что смотрел выставку редкой книги, малоизвестных архивных материалов. Они, по сути, были закрыты для широкого круга читателей. То, что мы сможем сейчас предложить, откроет эти редкие экземпляры, эти артефакты прежнего периода, прежних эпох для огромного количества людей.

Надеюсь, что это будет происходить и в электронной форме, потому что «цифра» сейчас является основным носителем при передаче знаний, но кроме того сеть филиалов библиотек откроет и новую массу возможностей для наших граждан, проживающих в других местах.

Как правило, день рождения сопровождается подарками. Сегодня библиотека получила очень хороший ценный дар — это коллекция раритетных книг, картографических изданий, которые в значительной степени отражают историю нашего государства за последние пять столетий. На Родину вернулись и издания петровского времени, в том числе юридические издания, нам только что азбуку показывали, которую Пётр I правил, она тоже входит в библиотечные фонды и издания ручной печати, некоторые жалованные грамоты Екатерины II, Павла I, которые имеют музейную ценность, а также прижизненные издания очень многих значимых российских классиков, труды виднейших российских историков.

И конечно, то, что открытие библиотеки сопровождается такого рода подарком, мне кажется, тоже имеет хорошее значение.

Надеюсь, что фонды библиотеки будут пополняться как за счёт дополнительных источников, так и за счёт собственных приобретений библиотеки. Я знаю, что и многие присутствующие в этом зале сделали свои подарки библиотеке, и я хотел их за это сердечно поблагодарить.

Президентской библиотеке также передана идентичная копия инаугурационного экземпляра Конституции Российской Федерации из моей личной библиотеки в Кремле, она теперь находится здесь в зале Конституции. И, на мой взгляд, это тоже имеет определённое символическое значение для всех, кто посещает, будет посещать эту библиотеку.

Я хотел бы ещё раз поздравить всех присутствующих с открытием новой национальной российской библиотеки — библиотеки имени Бориса Николаевича Ельцина, с приобретением уникальных коллекций.

Хотел бы поздравить всех работников библиотечной сферы с профессиональным праздником, всех жителей нашего прекрасного города — с Днём города. Это очень хорошее и значимое событие.

Спасибо!

## **ПРИЛОЖЕНИЕ № 5**

В адрес Российской национальной библиотеки поступили поздравления с Первомайским праздником, с Днём Победы, с Общероссийским Днём библиотек:

С Первомайским праздником:

— Председатель Жилищного комитета Администрации Санкт-Петербурга Ю.Х.Лукманов

С Праздником весны и Днём Великой Победы:

— Главный редактор телеканала «Культура» Т.О. Паухова;

С Днём Победы в Великой Отечественной войне:

— Советник Президента Российской Федерации Ю. Лаптев;

— Первый заместитель Руководителя Аппарата Совета Федерации Федерального Собрания РФ А.М. Серко;

— Губернатор Санкт-Петербурга В.И. Матвиенко;

— ректор Санкт-Петербургского государственного университета д.ю.н., проф. Н.М.Кропачев;

— ректор Хабаровского государственного института искусств и культуры С.Н.Скоринов

— директор Тюменской областной научной библиотеки им. Д.И. Менделеева Ю.В. Бутаков;

— ген. директор ОАО «Центрального конструкторского бюро Морской техники «Рубин» В.А. Здорнов;

— генеральный директор Научно-производственного объединения Специальных материалов з.д.н. РФ М.В. Сильников;

- С Общероссийским Днем библиотек:
- Председатель Совета Федерации Федерального собрания С.М. Миронов.
  - Зам. Председателя Государственной Думы В. Жириновский.
  - Комитет по культуре ГД, председатель Г.П. Ивлиев.
  - Вице-губернатор Санкт-Петербурга А.Ю. Манилова.
  - Губернатор Кемеровской области А.Тулеев.
  - Министр культуры РСО Алания Ф.Хабалова.
  - Президент ОАО РЖД В.И. Якунин.
  - Государственный музей истории религии (Б.С. Аракчеев).
  - ГМП «Исаакиевский собор» (Буров Н.В.).
  - Коллектив Михайловского театра.
  - Санкт-Петербургский Дом национальностей (А.С. Дыдымова).
  - Центральный государственный архив литературы и искусства (ЦГАЛИ) СПб.
  - Коллектив редакции журнала «Библиотечное дело».
  - Коллектив «СЗА «Прессинформ».
  - Территориальная организация профсоюзов (Н.И. Головская).
  - Дом актера города Екатеринбурга.
  - Национальная библиотека Белоруссии (Р.С. Мотульский).
  - ГПНТБ СО РАН.
  - Российская государственная библиотека по искусству (РГБИ),.
  - Сотрудники библиотеки «Русское зарубежье».
  - Национальная библиотека республики Алания.
  - Национальная библиотека республики КОМИ.
  - Национальная библиотека Мордовии.
  - Национальная библиотека Республики Тыва.
  - Национальная библиотека республики Саха (Якутия).
  - Национальная библиотека Татарстана.
  - Национальная библиотека Удмуртии.
  - Астраханская областная библиотека.
  - Архангельская областная библиотека.
  - Брянская областная научная библиотека.
  - Воронежская областная библиотека.
  - Иркутская областная библиотека.
  - Пензенская областная библиотека.
  - Псковская областная библиотека.
  - Рязанская областная библиотека.
  - Саратовская областная научная библиотека.
  - Ставропольская краевая библиотека.
  - Тамбовская областная библиотека.
  - Томская областная библиотека.
  - Тюменская областная библиотека.
  - Тульская областная научная библиотека.
  - Челябинская областная библиотека.
  - Ярославская областная научная библиотека.
  - коллектив Центральной научной библиотеки Уро РАН.

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 5

### ПРИКАЗ №178/1 от 25.05.2009

#### О награждении медалями Российской национальной библиотеки:

За большой вклад в развитие отечественной культуры, в связи с Общероссийским днем библиотек, 214-й годовщиной основания Российской национальной библиотеки, а также в честь 25-летнего стажа работы в РНБ выплатить премию в размере 1000 рублей и НАГРАДИТЬ Медалью «За заслуги перед Российской национальной библиотекой»:

- Богданову Татьяну Александровну, старшего научного сотрудника Отдела рукописей;
- Воронову Наталью Артемовну, главного библиотекаря Отдела обработки и каталогов;
- Гореvu Ирину Юрьевну, главного библиотекаря Отдела фондов и обслуживания;
- Давиденко Нину Александровну, главного библиотекаря Отдела фондов и обслуживания;
- Жигимонт Светлану Владимировну, ведущего библиотекаря Отдела обработки и каталогов;
- Кильдюшевскую Людмилу Константиновну, заведующую Отделом картографии;
- Леонтьеву Людмилу Арменаковну, заведующую музеем Центра культурных программ;

— Малахову Марину Викторовну, главного библиотекаря Отдела обработки и каталогов;  
— Медведева Павла Андреевича, старшего научного сотрудника Отдела рукописей;  
— Николаеву Людмилу Сергеевну, старшего научного сотрудника Отдела библиографии и краеведения;  
— Полосухина Михаила Валентиновича, ведущего библиотекаря Отдела комплектования;  
— Семенову Елизавету Петровну, старшего научного сотрудника Отдела библиографии и краеведения;  
— Сергееву Людмилу Евгеньевну, старшего научного сотрудника Отдела нотных изданий и звукозаписей;  
— Смирнову Галину Анатольевну, ведущего библиографа Информационно-библиографического отдела;  
— Строганову Ольгу Борисовну, ведущего библиотекаря Отдела газет;  
— Тарасову Татьяну Владимировну, библиотекаря 1-й категории Отдела обработки и каталогов;  
— Шевченко Елену Эриковну, главного библиотекаря Отдела рукописей;  
— Щурову Валентину Витальевну, библиотекаря 1-й категории Отдела фондов и обслуживания.  
Генеральный директор В. Н. Зайцев

ПРИКАЗ №179 от 25.05.2009

О награждении медалями Российской национальной библиотеки

За большой вклад в развитие отечественной культуры, в связи с Общероссийским днем библиотек, 214-й годовщиной основания Российской национальной библиотеки, а также в честь 50-летнего стажа работы в РНБ выплатить премию в размере 2000 рублей и НАГРАДИТЬ Медалью «За заслуги перед Российской национальной библиотекой»

— Киселеву Людмилу Константиновну, научного сотрудника Отдела истории библиотечного дела;  
— Парсаданову Маргариту Петровну, ведущего библиотекаря Отдела комплектования.  
Генеральный директор В. Н. Зайцев

ПРИКАЗ №180 от 25.05.2009

**О награждении Медалью А. Н. Оленина**

За значительный вклад в развитие отечественной культуры, многолетнее служение Российской национальной библиотеке и многочисленные заслуги в области искусствоведческой библиографии и истории искусствоведения, также в связи с 214-й годовщиной со дня основания Императорской публичной библиотеки, 80-летним юбилеем и 50-летним стажем работы в РНБ выплатить премию в размере 2000 рублей и НАГРАДИТЬ Медалью А. Н. Оленина

**Острой Ольгу Семеновну**, ведущего научного сотрудника Отдела библиографии и краеведения, доктора педагогических наук  
Генеральный директор В. Н. Зайцев

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 6**

## **ПРОКУРАТУРА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

### **ПРОКУРАТУРА ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА Санкт-Петербурга**

23.04. 09

Директору ФГУ «Российская национальная Библиотека»  
ул. Садовая № 18 Санкт-Петербург, 1910069

**ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ** о недопустимости нарушения закона

В ходе проведения проверки по противодействию проявлениям экстремизма было установлено, что в Вашей библиотеке имеются следующие печатные издания: книга Шерстнева М.П. «Кто правит нами: психология управленцев», книга Шерстнева М.П. «Психологическое управление людьми», книга Бутми Г.В. «Кабала или свобода», книга Тревор-Ропер Хью Р. «Застольные беседы Гитлера, 1941-1944 г.г.», книга Истархова В.А. «Удар русских богов», книга Истархова В.А. «Что такое мертвая вода», которые признаны экстремистскими решениями различных судов РФ.

В соответствии со ст. 13 ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности» на территории Российской Федерации запрещаются распространение экстремистских материалов, а также их производство или хранение в целях распространения. В случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации, производство, хранение или распространение экстремистских материалов является правонарушением и влечет за собой ответственность.

Библиотека как информационное, культурное, образовательное учреждение, располагающее организованным фондом тиражированных документов и предоставляющее их во временное пользование

физическим и юридическим лицам в соответствии со ст. 13 «О библиотечном деле» должно совершать действия, не противоречащие действующему законодательству. Несмотря на это, в Вашем учреждении не создана система по пресечению поступления, распространению литературы, включенной в список экстремистских материалов. Вам необходимо предпринять меры для ограничения возможного распространения экстремистской литературы, путем создания системы мониторинга экстремистской литературы, которая публикуется на официальном сайте Министерства юстиции РФ, при работе с данной литературой исключить случаи изготовления копий, обеспечить режим работы с данными книгами только в учреждении для научных целей по запросам образовательных учреждений, запретить выдачу вышеуказанных изданий на абонемент. Невыполнение данных требований может способствовать совершению преступления, предусмотренного ст. 282 УК РФ (возбуждение ненависти либо вражды, а равно унижение человеческого достоинства)

На основании изложенного и руководствуясь п. 2 ст. 22, ст. 25.1 Федерального закона «О прокуратуре Российской Федерации», ПРЕДОСТЕРЕГАЮ:

Директора ФГУ Российской национальной библиотеки о недопустимости нарушений закона и предупреждаю о том, что в случае неисполнения требований, изложенных в настоящем предостережении, должностное лицо, которому оно было объявлено, может быть привлечено к ответственности в установленном законом порядке.

О принятых мерах по настоящему предостережению прошу сообщить в прокуратуру района, в том числе по факсу 764-56-91.

Прокурор района советник юстиции

Д.Г. Бурдов

## **ПРИЛОЖЕНИЕ № 7**

На имя генерального директора В.Н.Зайцева поступило письмо.

Уважаемый Владимир Николаевич!

16 мая 2009 года журналу «Мурзилка» исполняется 85 лет! «Мурзилка» — единственный отечественный детский журнал, герой которого объединяет дореволюционное, советское и постсоветское время. С «Мурзилкой» выросло много поколений читателей.

На его страницах всегда печатались лучшие произведения отечественной и зарубежной детской литературы, которые иллюстрировали замечательные художники. В годы, когда наша страна переживала дефицит книг для детей, «Мурзилка» был связующим звеном между читателем и детской литературой.

Сегодня «Мурзилка» продолжает свои лучшие традиции по приобщению детей к чтению, воспитанию у них нравственных качеств и эстетического вкуса. Многим детям, живущим на периферии или в других странах, журнал служит дополнением к школьным учебникам, а также знакомит их с новыми произведениями современных авторов. Юбилей журнала заставляет нас обратиться к страницам его истории. Истории не простой, интересной, порой трагичной. За каждой страничкой — судьба тех, кто принимал участие в его создании и развитии. Но юбилей — это еще и взгляд в будущее.

Мы искренне верим, что любые невзгоды и кризисы мы сможем одолеть благодаря нашей с Вами творческой дружбе и взаимопониманию. Поздравляем Вас с юбилеем журнала! Спасибо Вам за талант, за Ваше служение детству и преданность журналу «Мурзилка»! Здоровья, радости и творчества!

С уважением,

Редакция журнала «Мурзилка»

## **ПРИЛОЖЕНИЕ № 8**

### **ВЗГЛЯД РЕПОРТЕРА**

#### **Петербург глазами итальянца**

В мае в Российской национальной библиотеке прошла презентация книги «Письма из Петербурга 1810-1811 гг.». Это рассказ о Петербурге начала XIX в., каким его увидел государственный советник и камергер короля Италии граф Федерико Фаньяни, посетивший в 1811 г. по собственной инициативе столицу Российской империи. В Италии книга была запрещена наполеоновской цензурой и увидела свет лишь в 1815 году.

«Письма» Федерико Фаньяни дают любопытное описание различных сторон жизни и быта, а также архитектуры и достопримечательностей Петербурга начала XIX века, раскрывают политические связи России, рассказывают о настроениях и в русском обществе, и в Европе в канун Отечественной войны 1812

года. Фаньяни придал своим воспоминаниям о поездке в Россию форму писем, посвятив их разным темам — архитектуре, политике, светской жизни, русской бане, Монетному двору.

Презентация переводного издания состоялась в здании Российской национальной библиотеки не случайно, так как оригинал «Писем» Федерико Фаньяни хранится в фондах Библиотеки. Представляя книгу, автор перевода Ирина Константинова отметила, что это яркий историко-документальный материал, который может занять достойное место в обширной историографии нашего города, и редкое свидетельство очевидца, словно заговорившего с нами, спустя двести лет. «Впечатляют свежесть и непредвзятость взгляда и оценок итальянского гостя», — добавила она.

Председатель Санкт-Петербургского отделения Союза переводчиков Павел Брук, участвующий в презентации книги, сравнил жанр «Писем» Ф.Фаньяни с современным сетевым дневником событий — блогом. Яркая эмоциональная окраска, занимательность повествования делает воспоминания Федерико Фаньяни, написанные 200 лет назад, по-настоящему интересными и сегодня.

Юлия Корф

## О журналисте из Императорской Публичной библиотеки

Недавно в Российской национальной библиотеке состоялась презентация книги историка, переводчика, журналиста и педагога Рудольфа Минцлова «Санкт-Петербургская хроника».

Жизнь и творчество Рудольфа Минцлова (1811 — 1883) тесно связаны с Императорской Публичной библиотекой (в настоящее время — Российская национальная библиотека), сотрудником которой он был несколько десятилетий.

На основе ее фондов исследователь написал целый ряд программных работ историко-библиографического характера, прочно вошедших в отечественную историю книги и библиографию, создал большое количество каталогов. Он много сделал для того, чтобы традиция сбора библиографической информации о библиотеке не прерывалась.

Почти во всех трудах Минцлова, связанных с Императорской Публичной библиотекой, прослеживается мысль о преемственности в работах ее сотрудников. Способности к творческому труду, любовь к книге и преданное служение библиотеке он передал и своим потомкам.

Минцлов также являлся хранителем западноевропейских первопечатных изданий — инкунабулов. В 1857 году по его инициативе был создан знаменитый «Кабинет Фауста», в котором воспроизведена обстановка скриптория XV столетия.

Однако в жизни библиотеки он оставался и журналистом. На страницах петербургской газеты, издававшейся на немецком языке под названием «St.-Petersburgische Zeitung», в 1848-1851 гг. Минцлов опубликовал серию статей под общим заглавием «Санкт-Петербургская хроника» — еженедельное описание жизни средних городских слоев. «Санкт-Петербургская хроника» является важным документальным источником изучения культурной жизни российской столицы в середине XIX века. Очерки содержат множество любопытных фактов и метких наблюдений.

Благосклонное отношение дирекции библиотеки к публичности и печати — хорошая традиция в РНБ. Библиотекарь, по мнению специалистов, должен рефлексировать на город и наоборот. В силу статуса «вовлеченность» библиотеки в общегородскую культурную жизнь всегда являлась непременным условием ее существования.

На презентации выступили составитель книги Н.А. Гринченко, переводчик М.П. Дубянская, руководитель ИКЦ «Русская эмиграция» М.Д. Чернышева и другие.

Организаторы мероприятия — Центр чтения и Общество друзей РНБ.

Виктор ОРЛОВ, Пресс-служба РНБ

Редактор            В. Н. Зайцев  
Составитель        А. И. Алексеев

---

Подписано к печати 31.08.09.

Формат 60×84/16. Бумага писчая. Печать офсетная. Усл. печ. л. 6,0. Уч. изд. л. 6,0. Тираж 250 экз. Заказ № 70

---

Издательство «Российская национальная библиотека», ОП.  
191069, Санкт-Петербург, Садовая ул., 18